

ΗΧΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν· Κάθισμα. (2:1)

Ἦχος Δι

A ^(Δ) νε _♂ ςης _♂ ως _♂ α θα _♂ να _♂ τος _♂ α _♂ πο _♂ τς _♂ Α _♂ δς _♂ Σω

τηρ _♂ συ _♂ νη _♂ γει _♂ ρας _♂ τον _♂ κο _♂ σμον _♂ σα _♂ τη _♂ Α _♂ να _♂ ςα _♂ σει _♂ τη

ση _♂ Χρι _♂ ςε _♂ ο _♂ Θε _♂ ος _♂ η _♂ μων _♂ ε _♂ θραυ _♂ σας _♂ εν _♂ ι _♂ σχυ _♂ ι _♂ τς _♂ θα

να _♂ τς _♂ το _♂ κρα _♂ τος _♂ ε _♂ δει _♂ ξας _♂ ε _♂ λε _♂ η _♂ μων _♂ την _♂ Α _♂ να _♂ ςα

σιν _♂ πα _♂ σι _♂ δι _♂ ο _♂ σε _♂ και _♂ δο _♂ ξα _♂ ζο _♂ με _♂ ν _♂ μο _♂ νε _♂ φι _♂ λαν _♂ θρω _♂ πε