


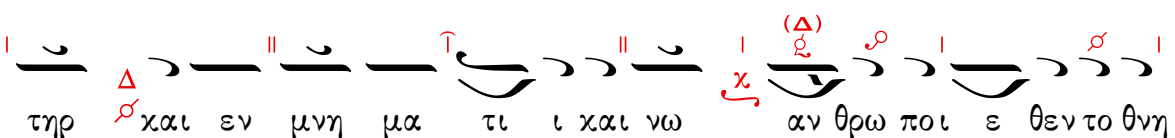
ΗΧΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ

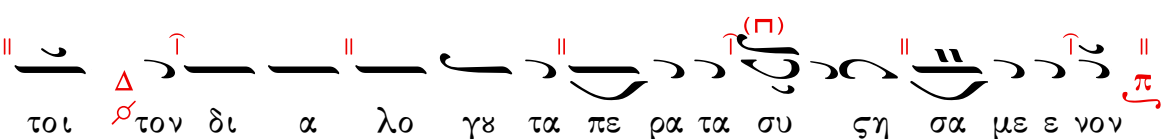
Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν. Κάθισμα. (1:2)

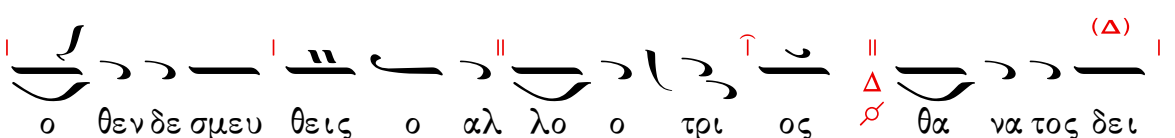
Ἦχος ᾠ̣ Δι̣

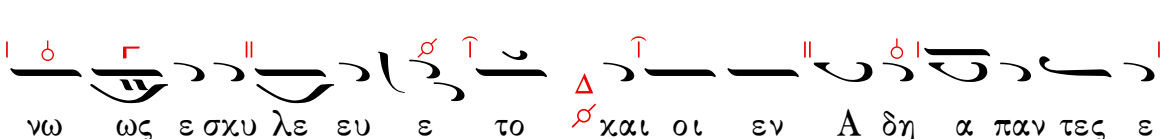
Δόξα.

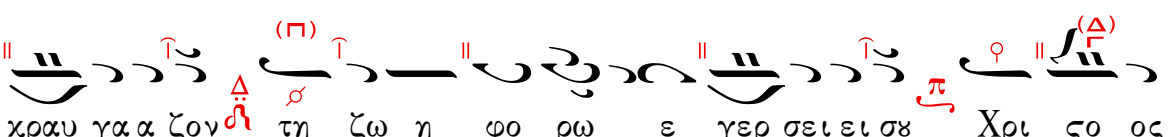
Ε ^(Π) 
κς σι α σς ε βς λη Σταυ ρον υ πε μει νας Σω



τηρ και εν μνη μα τι ι και νω αν θρω ποι ε θεν το θνη



τοι τον δι α λο γς τα πε ρα τα συ ςη σα με ε νον


ο θεν δε σμευ θεις ο αλ λο ο τρι ος θα να τος δει


νω ως ε σχυ λε ευ ε το και οι εν Α δη α παν τες ε


κραυ γα α ζον τη ζω η φο ρω ε γερ σει ει σα Χρι σο ος


α νε ε ςη ο ζω ω ο δο ο της με νων εις τς αι


ω ω ω ω νας